



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี
ว่าด้วย หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ
ศาสตราจารย์พิเศษ พ.ศ. ๒๕๕๕**

เพื่ออนุวัติให้เป็นไปตามมาตรา ๔๒ และมาตรา ๔๓ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี พ.ศ. ๒๕๓๓ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารีเห็นควรให้มีข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารีว่าด้วยการแต่งตั้งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ ศาสตราจารย์พิเศษ

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๖ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี พ.ศ. ๒๕๓๓ ประกอบกับมติคณะกรรมการบริหารงานบุคคล ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ และมติสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๓๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ จึงให้ออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

- ข้อ ๑. ข้อบังคับนี้ เรียกว่า ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ว่าด้วย การแต่งตั้งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ ศาสตราจารย์พิเศษ พ.ศ. ๒๕๕๕
- ข้อ ๒. ให้ใช้ข้อบังคับนี้ตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป
- ข้อ ๓. ในข้อบังคับนี้
- | | | |
|--------------------------|---------|--|
| สภามหาวิทยาลัย | หมายถึง | สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี |
| มหาวิทยาลัย | หมายถึง | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี |
| สำนักวิชา | หมายถึง | สำนักวิชาตาม พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี พ.ศ. ๒๕๓๓ และให้หมายรวมถึงสำนักวิชาหรือหรือหน่วยงานที่มีการจัดตั้งตามมติสภามหาวิทยาลัย |
| อธิการบดี | หมายถึง | อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี |
| คณบดี | หมายถึง | คณบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี |
| คณะกรรมการประจำสำนักวิชา | หมายถึง | คณะกรรมการประจำสำนักวิชามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี |
| ศาสตราจารย์พิเศษ | หมายถึง | ศาสตราจารย์พิเศษมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ตามมาตรา ๔๓ วรรคแรก แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี พ.ศ. ๒๕๓๓ |
| รองศาสตราจารย์พิเศษ | หมายถึง | รองศาสตราจารย์พิเศษมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ตามมาตรา ๔๒ วรรคแรก แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี พ.ศ. ๒๕๓๓ |

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ	หมายถึง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ตามมาตรา ๔๒ วรรคแรก แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี พ.ศ. ๒๕๓๓
อาจารย์พิเศษ	หมายถึง	ผู้ที่มีคุณวุฒิเหมาะสมได้รับการแต่งตั้งเป็นอาจารย์พิเศษ ซึ่งมีได้เป็นคณาจารย์ประจำของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี โดยจะต้องเป็นผู้ได้รับปริญญาไม่ต่ำกว่าปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญเฉพาะสาขาวิชานั้นๆ และเป็นผู้ที่ได้รับความเห็นชอบจากกรรมการประจำสำนักวิชาในการเชิญเป็นอาจารย์พิเศษ เพื่อทำการสอนตามรายวิชาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัยในแต่ละปีการศึกษา

ข้อ ๔. การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ ให้พิจารณาจากคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ผลการปฏิบัติงาน ผลงานทางวิชาการตามที่กำหนด ดังนี้

๔.๑ คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

๔.๑.๑ ต้องเป็นผู้ที่มีคุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า โดยดำรงตำแหน่งอาจารย์พิเศษ และได้ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่า ๓ ปี และมีผลการสอนให้กับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ไม่น้อยกว่า ๒๗ หน่วยกิต ทั้งนี้ ต้องผ่านการประเมินคุณภาพและประสิทธิภาพการสอน โดยมีผลการประเมินไม่ต่ำกว่าระดับดีมาก หรือ

๔.๑.๒ เป็นผู้ที่มีคุณวุฒิระดับปริญญาเอกหรือเทียบเท่า โดยดำรงตำแหน่งอาจารย์พิเศษ และได้ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ปีและมีผลการสอนให้กับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ไม่น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต ทั้งนี้ ต้องผ่านการประเมินคุณภาพและประสิทธิภาพการสอน โดยมีผลการประเมินไม่ต่ำกว่าระดับดีมาก

๔.๒ มีผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์ชุดหนึ่งชุดใดเช่นเดียวกับการขอตำแหน่งทางวิชาการตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ โดยอนุโลม ดังต่อไปนี้

เกณฑ์ชุดที่ ๑ (เสนอเอกสารประมวลสาระรายวิชาและผลงานในลักษณะอื่นๆ)

(๑) มีเอกสารประมวลสาระรายวิชาที่ผลิตขึ้นไม่น้อยกว่า ๑ รายวิชา ซึ่งมีคุณภาพดีและได้ใช้ประกอบการสอนในมหาวิทยาลัยมาแล้ว หรือ มีงานแต่ง เรียบเรียง แปลหนังสือ บทความทางวิชาการที่เทียบกันได้ ซึ่งมีคุณภาพดี และ

(๒) มีผลงานวิจัยไม่น้อยกว่า ๑ เรื่องเต็ม ซึ่งมีคุณภาพดี หรือ มีผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่เทียบกันได้ ซึ่งมีคุณภาพดี

เกณฑ์ชุดที่ ๒ (เสนอผลงานวิจัยอย่างเดียว)

มีผลงานวิจัยไม่น้อยกว่า ๒ เรื่องเต็ม ซึ่งมีคุณภาพไม่ต่ำกว่าระดับดี โดยในจำนวนนี้มีอย่างน้อย ๑ เรื่อง ที่ผู้ขอตำแหน่งเป็นผู้วิจัยหลักและมีคุณภาพดีมาก

ข้อ ๕. การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์พิเศษ ให้พิจารณาจากคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ผลการปฏิบัติงาน ผลงานทางวิชาการ ดังต่อไปนี้

๕.๑ คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

๕.๑.๑ คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ และได้ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่า ๓ ปี และมีผลการสอนให้กับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารีในตำแหน่งดังกล่าว ไม่น้อยกว่า ๒๗ หน่วยกิต ทั้งนี้ ต้องผ่านการประเมินคุณภาพและประสิทธิภาพการสอน โดยมีผลการประเมินไม่ต่ำกว่าระดับดีมาก

๕.๒ มีผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์ชุดหนึ่งชุดใดเช่นเดียวกับการขอตำแหน่งทางวิชาการตำแหน่งรองศาสตราจารย์ โดยอนุโลม ดังต่อไปนี้

เกณฑ์ชุดที่ ๑ (เสนอเอกสารประมวลสาระรายวิชาและผลงานในลักษณะอื่นๆ)

- (๑) มีเอกสารประมวลสาระรายวิชาที่ผลิตขึ้นไม่น้อยกว่า ๑ รายวิชา ซึ่งมีคุณภาพดีมาก และได้ใช้ประกอบการสอนในมหาวิทยาลัยมาแล้ว หรือ มีงานแต่ง เรียบเรียง แปล ตำราหรือหนังสือ ซึ่งมีคุณภาพดีมาก และ
- (๒) มีผลงานวิจัยไม่น้อยกว่า ๑ เรื่องเต็ม ซึ่งมีคุณภาพดีมาก หรือ มีผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่เทียบกันได้ ซึ่งมีคุณภาพดีมาก

เกณฑ์ชุดที่ ๒ (เสนอผลงานวิจัยอย่างเดียว)

มีผลงานวิจัยไม่น้อยกว่า ๒ เรื่องเต็ม ซึ่งมีคุณภาพไม่ต่ำกว่าดีมาก โดยในจำนวนนี้มีอย่างน้อย ๑ เรื่อง ที่ผู้ขอกำหนดตำแหน่งเป็นผู้วิจัยหลักและมีคุณภาพดีเด่น

ผลงานทางวิชาการที่ใช้ในการขอตำแหน่งรองศาสตราจารย์พิเศษ ต้องไม่ซ้ำกับผลงานที่ได้เคยใช้สำหรับการพิจารณาแต่งตั้งเป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ โดยผู้ขอตำแหน่งคนเดียวกันมาแล้ว ทั้งนี้ นอกจากนั้น จะต้อง มีผลงานทางวิชาการที่เพิ่มขึ้นเป็นส่วนใหญ่ภายหลังจากได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษด้วย

ข้อ ๖. การแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์พิเศษ ให้พิจารณาจากคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ผลการปฏิบัติงาน ผลงานทางวิชาการ ดังต่อไปนี้

๖.๑ คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

๖.๑.๑ คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์พิเศษ และได้ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ปี และมีผลการสอนให้กับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารีในตำแหน่งดังกล่าว ไม่น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต ทั้งนี้ ต้องผ่านการประเมินคุณภาพและประสิทธิภาพการสอน โดยมีผลการประเมินไม่ต่ำกว่าระดับดีมาก

๖.๒ มีผลงานทางวิชาการ ซึ่งเสนอได้ตามเกณฑ์ชุดหนึ่งชุดใด เช่นเดียวกับการขอตำแหน่งทางวิชาการตำแหน่งศาสตราจารย์ โดยอนุโลม ดังต่อไปนี้

เกณฑ์ชุดที่ ๑

- (๑) มีงานแต่งตำราหรือหนังสือที่ใช้ประกอบการศึกษาในมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า ๑ เล่ม ซึ่งมีคุณภาพดีมาก และ
- (๒) มีผลงานวิจัยไม่น้อยกว่า ๑ เรื่องเต็ม ซึ่งมีคุณภาพดีมาก หรือ มีผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ที่เทียบกันได้ ซึ่งมีคุณภาพดีมาก

เกณฑ์ชุดที่ ๒

(๑) มีงานแต่งตำราหรือหนังสือที่ใช้ประกอบการศึกษาในมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า ๑ เล่ม
ซึ่งมีคุณภาพดีเด่น หรือ

(๒) มีผลงานวิจัยไม่น้อยกว่า ๑ เรื่องเต็ม ซึ่งมีคุณภาพดีเด่น หรือ มีผลงานทางวิชาการ
ในลักษณะอื่น ที่เทียบกันได้ ซึ่งมีคุณภาพดีเด่น

ผลงานทางวิชาการที่ใช้ในการขอตำแหน่งศาสตราจารย์พิเศษ ต้องไม่ซ้ำกับผลงาน
ที่ได้เคยใช้สำหรับการพิจารณาแต่งตั้งเป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ หรือ รองศาสตราจารย์พิเศษ
โดยผู้ขอตำแหน่งคนเดียวกันมาแล้ว นอกจากนี้ จะต้อง มีผลงานทางวิชาการที่เพิ่มขึ้นเป็นส่วนใหญ่
หลังจากได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์พิเศษด้วย

ปริมาณเอกสารประมวลสาระรายวิชา ผลงานวิจัย ตำรา หนังสือ ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัย
กำหนด ดังรายละเอียดในเอกสารคำจำกัดความ ปริมาณผลงานทางวิชาการที่แนบท้ายข้อบังคับนี้

ส่วนการจำแนกระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด
ดังรายละเอียดในเอกสารคำจำกัดความของผลงานทางวิชาการและเกณฑ์คุณภาพตามเกณฑ์ที่แนบท้าย
ข้อบังคับนี้

ข้อ ๗. ให้มีกลไกและขั้นตอนการดำเนินการพิจารณา ดังนี้

๗.๑ ให้หัวหน้าสาขาวิชาการออกข้อมูลตามแบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด แล้วนำเสนอพร้อมด้วยผลงาน
ทางวิชาการต่อคณบดีของสำนักวิชาของอาจารย์พิเศษ ที่มีคุณสมบัติตามข้อ ๔-๖ เพื่อเสนอต่อ
คณะกรรมการประจำสำนักวิชาเป็นผู้พิจารณากลับกรอง

๗.๒ คณะกรรมการประจำสำนักวิชาพิจารณากลับกรองเบื้องต้นว่าอาจารย์พิเศษผู้นั้นมีคุณสมบัติ
ตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนดหรือไม่ แล้วนำเสนอสภาวิชาการ

๗.๓ ให้คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ ซึ่งสภาวิชาการแต่งตั้ง สำหรับการพิจารณา
การขอตำแหน่งตำแหน่งทางวิชาการของมหาวิทยาลัยมีหน้าที่พิจารณาผลงานทางวิชาการ
แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิเป็นผู้พิจารณาผลงานทางวิชาการ ตลอดจนหน้าที่อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องและ
ตามที่สภาวิชาการมอบหมาย โดยให้รายงานผลต่อสภาวิชาการ

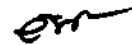
๗.๔ คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการพิจารณาแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิที่ดำรงตำแหน่ง
ทางวิชาการไม่ต่ำกว่าตำแหน่งที่จะเสนอขอตำแหน่งและอยู่ในสาขาวิชาเดียวกันหรือสาขาวิชา
ที่เกี่ยวข้อง จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน โดยต้องเป็นผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกมหาวิทยาลัยทั้งสิ้น
เป็นผู้พิจารณาผลงานทางวิชาการ ทั้งนี้ ให้ใช้คะแนนเสียงไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งในการตัดสิน

๗.๕ คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการเห็นชอบผลการประเมินคุณภาพงานทางวิชาการ
ซึ่งผู้ทรงคุณวุฒิประเมินมาแล้วให้นำเสนอสภาวิชาการพิจารณาให้ความเห็นชอบเมื่อสภา
วิชาการพิจารณาให้ความเห็นชอบแล้วให้นำเสนอคณะกรรมการบริหารงานบุคคล
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารีพิจารณาต่อไป

๗.๖ คณะกรรมการบริหารงานบุคคลมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารีพิจารณาอนุมัติการขอ
ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษและรองศาสตราจารย์พิเศษ ตามข้อเสนอแนะของสภาวิชาการ
แล้วให้อธิการบดีเป็นผู้ออกคำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง

- ๗.๗ สภามหาวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณาอนุมัติการขอกำหนดตำแหน่งศาสตราจารย์พิเศษตาม
ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการบริหารงานบุคคลมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี แล้วให้นายก
สภามหาวิทยาลัยเสนอขอให้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการนำความกราบบังคมทูลเพื่อ
ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งต่อไป
- ข้อ ๘. อาจารย์พิเศษที่จะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ
หรือศาสตราจารย์พิเศษ ต้องไม่เป็นอาจารย์ประจำในสถาบันการศึกษาอื่นที่มีข้อบังคับการเข้าสู่
ตำแหน่งทางวิชาการอยู่แล้ว
- ข้อ ๙. การแต่งตั้งผู้ที่เคยดำรงตำแหน่งทางวิชาการในมหาวิทยาลัยหรือสถาบันการศึกษาอื่นที่
มหาวิทยาลัยรับรอง ให้สภาวิชาการและคณะกรรมการบริหารงานบุคคลมหาวิทยาลัยเทคโนโลยี
สุรนารีพิจารณาเทียบตำแหน่งและอนุมัติการแต่งตั้ง
- ข้อ ๑๐. ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีปัญหา ให้อธิการบดีเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาด

ประกาศ ณ วันที่ ๒๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๕



(ศาสตราจารย์ ดร. วิจิตร ศรีสอาน)
นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี

<p>เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ว่าด้วยหลักเกณฑ์และ วิธีการแต่งตั้ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษ พ.ศ. ๒๕๕๕</p>
--

<p>คำจำกัดความปริมาณผลงานทางวิชาการ</p>
--

ผลงาน	ปริมาณ
<p>เอกสารประมวลสาระ รายวิชา ๑ รายวิชา</p>	<p>หมายถึง ผลงานที่มีปริมาณเทียบเท่าการสอนไม่น้อยกว่า ๒ หน่วยกิต/ทวิภาค หรือ ๓ หน่วยกิต/ไตรภาค ในระดับปริญญาตรี หรือเท่ากับ ๑.๕ หน่วยกิต/ทวิภาค หรือ ๒ หน่วยกิต/ไตรภาค ในระดับบัณฑิตศึกษา โดยอาจเป็นผลงานที่ทำเป็นหลายบทในวิชาเดียวหรือหลายวิชาก็ได้</p>
<p>ผลงานวิจัย ๑ เรื่องเต็ม</p>	<p>สำหรับตำแหน่ง <i>ผู้ช่วยศาสตราจารย์</i> หมายถึง ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง ที่ผู้ขอเป็นผู้แต่งเพียงผู้เดียว (๑๐๐%) หรือ ในกรณีที่ผลงานวิจัยมีผู้แต่งร่วม ผู้ขออาจนำเสนอมากกว่า ๑ เรื่องก็ได้ โดยรวมสัดส่วนความเป็นเจ้าของแล้วต้องเป็นเจ้าของผลงานรวมไม่น้อยกว่า ๑๐๐ %</p>
	<p>สำหรับตำแหน่ง <i>รองศาสตราจารย์</i> หมายถึง ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง ที่ผู้ขอเป็นผู้แต่งเพียงผู้เดียว (๑๐๐%) หรือ ในกรณีที่ผลงานวิจัยมีผู้แต่งร่วม ผู้ขออาจนำเสนอมากกว่า ๑ เรื่องก็ได้ โดยรวมสัดส่วนความเป็นเจ้าของแล้วต้องเป็นเจ้าของผลงานรวมไม่น้อยกว่า ๑๐๐% และต้องเป็นผู้วิจัยหลักอย่างน้อย ๑ เรื่อง</p>
	<p>สำหรับตำแหน่ง <i>ศาสตราจารย์</i> หมายถึง ผลงานวิจัย ๑ เรื่อง ที่ผู้ขอเป็นผู้แต่งเพียงผู้เดียว (๑๐๐%) หรือ ในกรณีที่ผลงานวิจัยมีผู้แต่งร่วม ผู้ขออาจนำเสนอมากกว่า ๑ เรื่องก็ได้ โดยรวมสัดส่วนความเป็นเจ้าของแล้วต้องเป็นเจ้าของผลงานรวมไม่น้อยกว่า ๑๐๐% และต้องเป็นผู้วิจัยหลักทุกเรื่อง</p>
<p>ตำรา หรือ หนังสือ ๑ เล่ม</p>	<p>หมายถึง ผลงานที่มีปริมาณเทียบเท่าการสอนไม่น้อยกว่า ๒ หน่วยกิต/ทวิภาค หรือ ๓ หน่วยกิต/ไตรภาค ในระดับปริญญาตรี หรือเท่ากับ ๑.๕ หน่วยกิต/ทวิภาค หรือ ๒ หน่วยกิต/ไตรภาค ในระดับบัณฑิตศึกษา โดยอาจเป็นผลงานที่ทำเป็นหลายบทในวิชาเดียวหรือหลายวิชาก็ได้</p>
<p>ผู้วิจัยหลัก</p>	<p>หมายถึง ผู้วิจัยที่มีสัดส่วนร้อยละสูงสุดในการมีส่วนร่วมในผลงานวิจัยนั้นๆ หรือ เป็นผู้วิจัยหรือผู้ประพันธ์ ซึ่งเป็นผู้ติดต่อกับสำนักพิมพ์ (Corresponding Author) สัดส่วนให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด</p>

เอกสารแนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์พิเศษ และศาสตราจารย์พิเศษ พ.ศ. ๒๕๕๕

๑. เอกสารประมวลสาระรายวิชา	
คำนิยาม	หมายถึง เอกสารผลงานทางวิชาการที่จัดทำขึ้น จากการนำเอกสารและคำบรรยายที่ใช้ประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาใดวิชาหนึ่ง ตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย โดยนำมาเรียบเรียงอย่างเป็นระบบที่แสดงให้เห็นถึงสาระเนื้อหาวิชาที่ชัดเจน ประกอบด้วย หัวข้อการบรรยายที่อธิบายสาระสำคัญ มีรายชื่อบทความหรือหนังสืออ่านประกอบบทเรียบเรียง/บทความย่อเอกสารที่เกี่ยวข้องได้ การอ้างอิงและบรรณานุกรม โดยอาจใช้ข้อมูลแผนภาพ ตัวอย่าง มีกรณีศึกษาและหรือการวิเคราะห์ สังเคราะห์ที่ชัดเจน เพื่อให้ผู้อ่านได้เข้าใจในสาระสำคัญนั้นๆ ได้อย่างชัดเจน
รูปแบบ	เป็นเอกสารรูปเล่ม
การเผยแพร่	ต้องได้รับการจัดทำเป็นรูปเล่มด้วยการพิมพ์ หรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม หรือสื่ออื่นๆ ที่แสดงหลักฐานว่าได้เผยแพร่ให้แก่ผู้เรียนในวิชานั้นๆ มาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษา
ระดับคุณภาพ	ลักษณะคุณภาพ (เอกสารประมวลรายวิชา)
ดี	เป็นเอกสารที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้อง สมบูรณ์และทันสมัย ครอบคลุมสาระสำคัญ วัตถุประสงค์ ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร
ดีมาก	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องมีการใช้ภาษาและการเรียบเรียง และนำเสนอเนื้อหาตามลำดับทำ ความเข้าใจง่าย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน
ดีเด่น	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องมีคุณค่าทางวิชาการอย่างกว้างขวาง

๒. ตำรา	
คำนิยาม	<p>หมายถึง ผลงานทางวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นอย่างเป็นระบบ ครอบคลุมเนื้อหาสาระของวิชาหรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชา หรือของหลักสูตรก็ได้ ที่สะท้อนให้เห็นถึงความสามารถในการถ่ายทอดวิชา ในระดับอุดมศึกษาในการเรียนการสอนในหลักสูตรระดับอุดมศึกษา เนื้อหาสาระของตำราต้องมีความทันสมัย เมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้เขียนเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ ทั้งนี้ผู้ขอจะต้องระบุวิชาที่เกี่ยวข้อง ในหลักสูตรที่ใช้ตำราเล่มที่เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการด้วย</p> <p>ผลงานทางวิชาการที่เป็น “ตำรา” นี้ อาจได้รับการพัฒนาขึ้นจากเอกสารคำสอน จนถึงระดับที่มีความสมบูรณ์ที่สุด ซึ่งผู้อ่านอาจเป็นบุคคลอื่นที่มีผู้ใช้ผู้เรียนในวิชานั้น แต่สามารถอ่านและทำความเข้าใจในสาระของตำรานั้นด้วยตนเองได้ โดยไม่ต้องเข้าศึกษาในวิชานั้น</p>
รูปแบบ	<p>เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้อาจมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์</p> <p>การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจน โดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่างหรือกรณีศึกษาประกอบ จนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ</p>
การเผยแพร่	<p>๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ (PRINTING HOUSE) หรือสำนักพิมพ์ (PUBLISHING-HOUSE) หรือ โดยการถ่ายสำเนาเย็บเป็นรูปเล่ม หรือทำในรูปแบบอื่นๆ</p> <p>๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ ตัวอย่างเช่น การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม ฯลฯ</p> <p>การเผยแพร่งดกล่าวนั้น จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน ทั้งนี้ ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากสำนักวิชา และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องใช้ในการเรียนการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งภาคการศึกษา</p>
ระดับคุณภาพ	ลักษณะคุณภาพ (ตำรา)
ดี	เป็นตำราที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจน เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา
ดีมาก	<p>ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง</p> <p>๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวิชาการ</p> <p>๒. มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียนที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนสามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้</p>
ดีเด่น	<p>ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง</p> <p>๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body – of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง</p> <p>๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง</p> <p>๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ และ/หรือนานาชาติ</p>

๓. หนังสือ	
คำนิยาม	หมายถึง ผลงานทางวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นโดยมีรากฐานทางวิชาการที่มั่นคง และให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิด และสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่สาขาวิชานั้นๆ และ/หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง มีความต่อเนื่องเชื่อมโยงในเชิงเนื้อหาและครอบคลุม โดยไม่จำเป็นต้องสอดคล้องหรือเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรหรือของวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตร และไม่จำเป็นต้องนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่ง ทั้งนี้เนื้อหาสาระของหนังสือต้องมีความทันสมัย เมื่อพิจารณาถึงวันที่จัดพิมพ์
รูปแบบ	เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้ อาจมีอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญที่มีความชัดเจน โดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่างหรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ
การเผยแพร่	มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้ ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ (PRINTING HOUSE) หรือสำนักพิมพ์ (PUBLISHING HOUSE) ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ ตัวอย่างเช่น การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม ฯลฯ การเผยแพร่ดังกล่าวนี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน ทั้งนี้ ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากสำนักวิชา และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน เมื่อได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “หนังสือ” ไปแล้ว การนำ “หนังสือ” นั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาใน “หนังสือ” เพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการและให้มีการประเมินคุณภาพ “หนังสือ” นั้นอีกครั้งหนึ่งอาจกระทำได้ แต่จะต้องทำการเผยแพร่ “หนังสือ” นั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง
ระดับคุณภาพ	ลักษณะคุณภาพ (หนังสือ)
ดี	เป็นหนังสือที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ
ดีมาก	เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง 1. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ 2. มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียนที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ 3. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้
ดีเด่น	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง ๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง ๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ และ/หรือนานาชาติ

๔. บทความทางวิชาการ	
คำนิยาม	หมายถึง งานเขียนทางวิชาการซึ่งมีการกำหนดประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์อย่างชัดเจน ทั้งนี้ มีการวิเคราะห์ประเด็นดังกล่าวตามหลักวิชาการจนสามารถสรุปผลการวิเคราะห์ในประเด็นนั้นได้ อาจเป็นการนำความรู้จากแหล่งต่างๆ มาประมวลร้อยเรียงเพื่อวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยที่ผู้เขียนแสดงทัศนะทางวิชาการของตนไว้อย่างชัดเจนด้วย
รูปแบบ	เป็นบทความที่มีความยาวไม่มากนัก ประกอบด้วยการนำความที่แสดงเหตุผลหรือที่มาของประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์ กระบวนการอธิบายหรือวิเคราะห์และบทสรุป มีการอ้างอิงและบรรณานุกรมที่ครบถ้วนและสมบูรณ์
การเผยแพร่	<p>เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. เผยแพร่ในรูปของบทความทางวิชาการในวารสารทางวิชาการ ทั้งนี้วารสารทางวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอนชัดเจน ๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความในรูปแบบอื่นที่มีการบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพของบทความ ต่างๆ ในหนังสือนั้นแล้ว ๓. เผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ของการประชุมทางวิชาการในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ ที่มีการบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพของบทความต่างๆ ที่นำเสนอแล้ว <p>เมื่อได้เผยแพร่ตามลักษณะข้างต้นและได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “บทความทางวิชาการ” นั้นแล้ว การนำ “บทความทางวิชาการ” นั้น มาแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมส่วนใดส่วนหนึ่ง เพื่อนำมาเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และให้มี การประเมินคุณภาพ “บทความทางวิชาการ” นั้นอีกครั้งหนึ่งจะกระทำไม่ได้</p>
ระดับคุณภาพ	ลักษณะคุณภาพ (บทความทางวิชาการ)
ดี	เป็นบทความทางวิชาการที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ
ดีมาก	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังต่อไปนี้ <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๒. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้
ดีเด่น	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้ <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและ/หรือนานาชาติ

๕. ผลงานวิจัย	
นิยาม	หมายถึง ผลงานทางวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรืองานค้นคว้าอย่างมีระบบด้วยวิธีวิทยาการวิจัยที่เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้นๆ และมีวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูล คำตอบหรือข้อสรุปรวมที่จะนำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเอื้อต่อการนำวิชาการนั้นไปประยุกต์ และได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนดมาแล้ว ทั้งนี้ ไม่นับงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรใด ๆ
รูปแบบ	อาจจัดได้เป็น ๒ รูปแบบ ดังนี้ ๑. รายงานการวิจัย ที่มีความครบถ้วนสมบูรณ์และชัดเจนตลอดทั้งกระบวนการวิจัย (Research Process) อาทิ การกำหนดประเด็นปัญหา วัตถุประสงค์ การทำวรรณกรรมปริทัศน์ สมมติฐาน การเก็บรวบรวมข้อมูล การพิสูจน์สมมติฐาน การวิเคราะห์ข้อมูล การประมวลสรุปผลและให้ข้อเสนอแนะ การอ้างอิง และอื่นๆ ๒. บทความวิจัย ที่ประมวลสรุปกระบวนการวิจัยในผลงานวิจัยนั้น ให้มีความกระชับและสั้น สำหรับการนำเสนอในการประชุมทางวิชาการ หรือในวารสารทางวิชาการ
การเผยแพร่	เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้ ๑. ตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการนานาชาติที่มีค่า Journal Impact Factor หรือ อยู่ในฐานข้อมูลสากล ทั้งนี้ วารสารทางวิชาการนั้น อาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอนชัดเจน ๒. ตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการอื่นๆ ๓. ตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยในรูปแบบอื่นที่มีการบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพ ๔. นำเสนอเป็นบทความวิจัย(ฉบับเต็ม)ต่อที่ประชุมทางวิชาการ ซึ่งภายหลังจากการประชุมทางวิชาการได้มีการบรรณาธิการและนำไปรวมเล่มเผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ของการประชุมทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ ๕. การเผยแพร่รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่มีรายละเอียดและความยาว ต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยผู้ทรงคุณวุฒิและแสดงหลักฐานว่าได้เผยแพร่ไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้น และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องในประเทศและต่างประเทศอย่างกว้างขวาง เมื่อได้เผยแพร่ตามลักษณะข้างต้นและได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “งานวิจัย” นั้นแล้ว การนำ “งานวิจัย” นั้น มาแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมส่วนใด ส่วนหนึ่ง เพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และให้มีการประเมินคุณภาพ “งานวิจัย” นั้นอีกครั้งหนึ่งจะกระทำไม่ได้ ทั้งนี้ งานวิจัยที่จะใช้ในการเสนอขอตำแหน่งตามเกณฑ์ชุดที่ ๒ จะต้องเป็นงานวิจัยที่เผยแพร่ในลักษณะตามข้อ ๑ เท่านั้น และการขอตำแหน่งตามเกณฑ์ชุดที่ ๑ ระดับรองศาสตราจารย์ขึ้นไป จะต้องเป็นงานวิจัยที่เผยแพร่ตามข้อ ๑ หรือ ข้อ ๒ เท่านั้น

ระดับ คุณภาพ	ลักษณะคุณภาพ (ผลงานวิจัย)
ดี	เป็นงานวิจัยที่มีกระบวนการวิจัยทุกขั้นตอนถูกต้องเหมาะสมในระเบียบวิธีวิจัย ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการหรือนำไปประยุกต์ได้
ดีมาก	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง ๑. เป็นผลงานที่แสดงถึงการวิเคราะห์และนำเสนอผลเป็นความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้งกว่างานเดิมที่เคยมีผู้ศึกษาแล้ว ๒. เป็นประโยชน์ด้านวิชาการอย่างกว้างขวางหรือสามารถนำไปประยุกต์ได้อย่างแพร่หลาย
ดีเด่น	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง 1. เป็นงานบุกเบิกที่มีคุณค่ายิ่ง และมีการสังเคราะห์อย่างลึกซึ้ง จนทำให้เป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างชัดเจน ๒. เป็นที่ยอมรับและได้รับการอ้างอิงถึงอย่างกว้างขวางในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ และ/หรือระดับนานาชาติ

๖. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	
นิยาม	<p>หมายถึง ผลงานทางวิชาการอย่างอื่นที่มีใช้เอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน บทความทางวิชาการ หนังสือ ตำรา หรืองานวิจัย โดยปกติหมายถึง สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ อาทิ การประดิษฐ์เครื่องทุ่นแรง ผลงานการสร้างสิ่งมีชีวิตพันธุ์ใหม่ วัคซีน สิ่งก่อสร้าง หรือผลงานด้านศิลปะ หรือสารานุกรม</p> <p>รวมถึงงานแปลจากตัวงานต้นแบบที่เป็นงานวรรณกรรม หรืองานด้านปรัชญา หรือประวัติศาสตร์ หรือวิทยาการสาขาอื่นบางสาขาที่มีความสำคัญและทรงคุณค่าในสาขาวิชานั้น ๆ ซึ่งเมื่อนำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการที่ประจักษ์ชัด เป็นการแปลจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย หรือจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ หรือแปลจากภาษาต่างประเทศหนึ่งเป็นภาษา ต่างประเทศอีกภาษาหนึ่ง</p> <p>ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่เสนอจะต้องประกอบด้วยบทวิเคราะห์ที่อธิบายและชี้ให้เห็นว่างานดังกล่าวทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการหรือเสริมสร้างองค์ความรู้ หรือให้วิธีการที่จะเป็นประโยชน์ต่อสาขาวิชานั้น และแสดงถึงความสามารถในการบุกเบิกในสาขาวิชานั้น สำหรับผลงานที่มุ่งเชิงปฏิบัติจะต้องผ่านการพิสูจน์หรือมีหลักฐานรายละเอียดต่าง ๆ ประกอบแสดงให้เห็นคุณค่าของผลงาน</p>
รูปแบบ	<ol style="list-style-type: none"> ๑. อาจจัดเพิ่มได้หลายรูปแบบ ทั้งที่เป็นรูปเล่ม หรือการบันทึกเป็นภาพยนตร์ หรือแถบเสียง ๒. มีคำอธิบาย/ชี้แจงโดยชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาและความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชาหนึ่งๆ หรือหลายสาขาวิชาได้อย่างไร ในแง่ใด ๓. กรณีผลงานที่เป็นสิ่งประดิษฐ์ หรือผลงานที่มุ่งในเชิงปฏิบัติ จะต้องผ่านการพิสูจน์ หรือแสดงหลักฐานเป็นรายละเอียดให้ครบถ้วนที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้นด้วย
การเผยแพร่	<p>มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ (PRINTING HOUSE) หรือสำนักพิมพ์ (PUBLISHING HOUSE) หรือโดยการถ่ายสำเนาเย็บเป็นรูปเล่ม หรือทำในรูปแบบอื่นๆ ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ ตัวอย่างเช่น การเผยแพร่ในรูปของซีดีรอม ฯลฯ ๓. การเผยแพร่โดยการจัดนิทรรศการ การจัดแสดง การจัดการแสดง หรือโดยมีการนำไปใช้หรือประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลาย <p>การเผยแพร่ดังกล่าวนี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น</p> <p>ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของสถาบันอุดมศึกษา คณะ และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน</p>
ระดับคุณภาพ	ลักษณะคุณภาพ (ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น)
ดี	เป็นผลงานใหม่ หรือเป็นการนำสิ่งที่มีอยู่แล้วมาประยุกต์ด้วยวิธีการใหม่ๆ และผลงานนั้นก่อให้เกิดประโยชน์ในด้านใดด้านหนึ่ง
ดีมาก	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้อง <ol style="list-style-type: none"> ๑. ได้รับการรับรองโดยองค์กรทางวิชาการ หรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องในสาขาวิชาที่เสนอ หรือ ๒. เป็นผลงานที่สร้างสรรค์ต้องเป็นที่ยอมรับของผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้นๆ
ดีเด่น	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องเป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปในวงวิชาการ และ/หรือวงวิชาชีพทั้งในระดับชาติ และ/หรือระดับนานาชาติ

๗. งานแปล	
คำนิยาม	หมายถึง งานแปลจากตัวงานต้นแบบที่เป็นงานวรรณกรรม หรืองานด้านปรัชญา หรือประวัติศาสตร์ หรือวิชาการสาขาอื่นบางสาขาที่มีความสำคัญและทรงคุณค่าในสาขานั้นๆ ซึ่งเมื่อนำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการที่ประจักษ์ชัด เป็นการแปลจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย หรือจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ หรือแปลจากภาษาต่างประเทศหนึ่งเป็นภาษาต่างประเทศอีกภาษาหนึ่ง (งานแปลนี้ จัดเป็นผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นประเภทหนึ่ง)
การเผยแพร่	<p>มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ (PRINTING HOUSE) หรือสำนักพิมพ์ (PUBLISHING HOUSE) ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ ตัวอย่างเช่น การเผยแพร่ในรูปของซีดีรอม ฯลฯ <p>การเผยแพร่งานดังกล่าวนี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน</p> <p>ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของสถาบันอุดมศึกษา คณะ และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน</p> <p>เมื่อได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “งานแปล” ไปแล้ว การนำ “งานแปล” นั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาใน “งานแปล” เพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการและให้มีการประเมินคุณภาพ “งานแปล” นั้นอีกครั้งหนึ่งอาจกระทำได้ แต่จะต้องทำการเผยแพร่ “งานแปล” นั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง</p>
ระดับคุณภาพ	ลักษณะคุณภาพ (งานแปล)
ดี	<p>เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในตัวบท แบบแผนทางความคิด และ/หรือวัฒนธรรมต้นกำเนิดและบ่งชี้ความสามารถในการสื่อความหมายได้อย่างดี มีการศึกษาวิเคราะห์และตีความทั้งตัวบทและบริบทของตัวงานในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัย</p> <p>มีการให้อรรถาธิบายเชิงวิชาการในรูปแบบต่างๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับมหภาคและจุลภาค</p>
ดีมาก	<p>เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจอันลึกซึ้งในตัวบท แบบแผนทางความคิด และ/หรือวัฒนธรรมต้นกำเนิดและบ่งชี้ถึงความสามารถในการสื่อความหมายในระดับสูงมาก</p> <p>มีการศึกษาวิเคราะห์และตีความทั้งตัวบทและบริบทของตัวงานอย่างละเอียดลึกซึ้งในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัยของผู้สันักตรणी</p> <p>มีการให้อรรถาธิบายเชิงวิชาการในรูปแบบต่างๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับมหภาคและจุลภาค</p>
ดีเด่น	<p>ให้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. เป็นงานที่แปลมาจากต้นแบบที่มีความสำคัญ ในระดับที่มีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางวิชาการ ๒. เป็นงานที่แปลอยู่ในระดับที่พึงยึดถือเป็นแบบฉบับได้ ๓. มีการให้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลที่มีลักษณะเป็นการบุกเบิกทางวิชาการ